

La Compagnia di San Paolo è una delle maggiori fondazioni private in Europa. Istituita nel 1563, la sua missione è favorire lo sviluppo civile, culturale ed economico delle comunità in cui opera, perseguendo finalità di interesse pubblico e utilità sociale. La Compagnia di San Paolo è attiva nei settori della ricerca e istruzione superiore, delle politiche sociali, della sanità, del patrimonio artistico e delle attività culturali.

## Arte, Attività e Beni Culturali



DELIBERATO 2017: € 30.188.189

NUMERO INTERVENTI 2017: 285

BUDGET 2018: € 30.000.000

ENTI STRUMENTALI DI RICERCA:

Fondazione 1563 per l'Arte  
e la Cultura



Peso sul totale stanziamenti a carico del conto economico 2018 della Compagnia

Riconosciamo il ruolo strategico del patrimonio culturale quale elemento da cui avviare politiche di sviluppo che incidano positivamente sulla qualità della vita delle comunità e dell'individuo. Nel 2018 il nostro intervento si sviluppa sui seguenti assi:

**Dalle istituzioni culturali ai progetti diffusi sul territorio.** Miriamo a rafforzare la reputazione del Nord Ovest quale sistema di grandi attrattori, istituzioni culturali e luoghi di produzione culturale di livello nazionale e internazionale attraverso la promozione di strategie integrate di valorizzazione e il potenziamento delle connessioni tra bandi e progetti dedicati a specifici poli culturali. Sosteniamo lo spettacolo dal vivo nelle sue forme più qualificate, come strumento privilegiato per l'evoluzione delle dinamiche culturali e sociali, attraverso azioni e strumenti convergenti che ne rafforzino le dimensioni di sistema e favoriscano un approccio e una gestione competente delle attività di programmazione e formazione. A lato si conferma l'impegno sul tema dell'educazione alle pratiche culturali.

**Salvaguardia, conoscenza e valorizzazione dei beni culturali; paesaggio e distretti culturali.** Desideriamo stimolare progettualità efficaci per la valorizzazione del patrimonio culturale, riconoscendo ai luoghi della cultura, oggetto di un bando specifico, le caratteristiche di elemento identitario per le comunità di riferimento. Si conferma il sostegno ai rilevanti cantieri di restauro nei centri storici di Torino e Genova, così come l'edizione di un bando specifico per progetti di restauro in ambito tematico.

**Residenze sabaude.** Se il 2017 è stato l'anno della nascita del Consorzio delle Residenze Reali Sabaude, il 2018 è caratterizzato dalla promozione di un progetto culturale integrato per lo sviluppo del sistema delle Residenze, la cui rilevanza cresca a livello nazionale e internazionale, consentendo la sperimentazione di modelli di "nuova economia dei beni culturali" a ricaduta allargata

**Fondazione 1563 per l'Arte e la Cultura.** Continuano i percorsi di tutela e valorizzazione dell'archivio storico della Compagnia di San Paolo e di promozione di ricerche e studi sulla cultura del Barocco, collegato al valore identitario del patrimonio storico artistico del territorio e al tema delle Residenze Sabaude. L'ente si propone sempre più quale centro competente capace di attrarre giovani ricercatori, anche grazie al programma di borse di alti studi.



### CONTATTI

C.so Vittorio Emanuele  
II, 75 10128 - Torino  
Tel. +39 0115596911

comunicazione@compagniadisanpaolo.it  
t  
artecultura@compagniadisanpaolo.it  
www.compagniadisanpaolo.it

f Compagnia di San Paolo @compagniadisanpaolo  
in Compagnia di San Paolo compagniadisanpaolo  
@CSP\_live